



Dr Khaled Ziade is university professor and researcher in cultural history. From 2007 to 2016, he served as Lebanon's Ambassador and Permanent Delegate to the Arab League. Since 2016, he has been the Director of the Arab Center for Research and Policy Studies Beirut Branch. Among his publications in Arabic: *The Arab City and Modernity* (2019), *Muslims and European Modernism* (2017), *Sharia Court Records from the Ottoman Era: Methodology and Terminology* (2017), *Europe Has Nothing to Offer to Arabs Any Longer* (2013), *The Scribe and the Sultan, from Jurist to Intellectual* (2013), *Studies in Sharia Documents* (2012), *Faisal Story* (fiction 2012), *Neighborhood and Boulevard: Reading through the Modern Arab City* (2011), *The Evolution of Islamic Perspective on Europe* (2010), *The Abject and the Priceless* (2008).

د خالد زيادة أستاذ جامعي وباحث في التاريخ الثقافي. شغل بين العامين 2007 و 2016 منصب سفير لبنان في مصر والمندوب الدائم للجمهورية اللبنانية في جامعة الدول العربية. يُدير منذ العام 2016 المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات - مكتب بيروت. ومن بين مؤلفاته الكثيرة التي نشرها باللغة العربية نذكر: المدينة العربية والحدث (2019)؛ المسلمون والحدث الأوروبية (2017)؛ سجلات المحكمة الشرعية - الحقبة العثمانية - المنهج والمصطلح (2017)؛ لم يعد لأوروبا ما تقدمه للعرب (2013)؛ الكاتب والسلطان، حرفة الفقهاء والمتقنين (2013)؛ دراسات في سجلات المحاكم الإسلامية (2012)؛ حكاية فيصل (رواية 2012)؛ حارات الأهل جادات اللهو؛ تطور النظرة الإسلامية إلى أوروبا (2010)؛ الخسيس والنفيس (2008).

Dr Khaled Ziade est professeur d'université et chercheur en histoire culturelle. De 2007 à 2016, il est ambassadeur du Liban en Egypte et représentant permanent de la République Libanaise auprès de la Ligue des États Arabes. Depuis 2016, il dirige le Centre Arabe de Recherches et d'Études Politiques – Section Beyrouth. Parmi ses nombreux ouvrages publiés en langue arabe: *The Arab City and Modernity* (2019), *Muslims and European Modernism* (2017), *Sharia Court Records from the Ottoman Era: Methodology and Terminology* (2017), *L'Europe n'a plus rien à offrir aux Arabes* (2013), *L'écrivain et le Sultan: du faqih à l'intellectuel* (2013), *Etudes sur les documents des Tribunaux Islamiques* (2012), *L'histoire de Faysal* (récit 2012), *Neighborhood and Boulevard: Reading through the Modern Arab City* (2011), *The Evolution of Islamic Perspective on Europe* (2010), *The Abject and the Priceless* (2008).